

Е.Н.Пусеп от «31» августа 2019 г

ПОЛОЖЕНИЕ

о ведении документации преподавателями в бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств №13» города Омска

Данное Положение регулирует перечень и правила оформления учебной документации, необходимой для контроля организации учебной работы в ДШИ.

К этой документации относятся:

- Классный журнал;
- Календарно тематические или Учебно-тематические планы;
- Индивидуальные планы;
- Ведомость учета успеваемости обучающихся

По каждому из перечисленных документов разработаны Инструкции.

І. Инструкция по ведению Классных журналов

- 1. Классный журнал заполняется аккуратным разборчивым почерком, одним цветом пасты;
 - 2. Фамилия обучающегося пишется полностью, имя возможно инициалом.
 - 3. Соблюдение алфавитного порядка не является обязательным условием.
- 4. Указывается год обучения: римскими цифрами указывается класс по 4 летнему курсу обучения, арабскими по 8 летнему.
- 5. Оценки выставляются регулярно, не реже одного раза за три четыре занятия; при отсутствии оценки, в клеточке журнала проставляется «б» («б» преимущественно в журналах индивидуальных занятий).
 - 6. Пропуски обозначаются буквами «нб»;
- 7. Наполняемость оценок должна быть достаточной для подведения итогов четверти. Оценки за четверть выставляются в отдельно отведенной строчке;
- 8. Классные журналы по групповым предметам заполняются согласно общему правилу. В правой стороне журнала указывается дата и тема занятия, которое должно соответствовать учебно-тематическому плану.
- Если преподаватель заболел, его часы замещает коллега. Если в школе нет такой возможности, пропущенные часы (или темы занятий) отдаются преподавателем в дополнительное время (сдвоенные уроки, если позволяет расписание, дополнительные дни и часы в нерабочее время преподавателя), либо за счет методических ресурсов преподавателя. В случае замещения, занятия проводятся по учебно- тематическим планам преподавателя, ведущего предмет.
- Часы, отработанные по замещению индивидуальных занятий, прописываются преподавателем в своем журнале и учитываются заместителем директора по учебнометодической работе при составлении табеля учета использования рабочего времени и расчета заработной платы.
- 9. Журналы индивидуальных занятий должны предъявляться в учебную часть для контроля по необходимым параметрам:

- выполнение нагрузки преподавателем;
- правильность и своевременность заполнения журнала;
- наполняемость оценок;
- отслеживание посещаемости занятий учащимися.

Сроки предоставления: до 20 числа каждого месяца.

II. Инструкция по составлению календарно-тематического (учебно-тематического) плана

Учебно-тематический или календарно-тематический план составляется для групповых занятий по предметам:

ДПОП в области музыкального искусства

- Сольфеджио;
- Музыкальная литература;
- Слушание музыки;
- Ритмика

ДПОП в области изобразительного искусства

- Рисунок
- Живопись
- Композиция станковая
- Композиция прикладная
- ДПИ
- Техника наброска фигуры человека
- Пленэр
- Беседы об искусстве
- История изобразительного искусства

ДПОП в области театрального искусства

- Основы актерского мастерства
- Художественное слово
- Ритмика
- Танеп
- Сценическое движение
- История театра
- Слушание музыки и музыкальная грамота
- История театрального искусства
- Грим

ДПОП в области хореографического искусства

- Ритмика
- Гимнастика
- Танеп
- Классический танец
- Народно-сценический танец
- Историко-бытовой танец
- Современный танец
- Слушание музыки и музыкальная грамота
- Музыкальная литература;
- История хореографического искусства

Для уроков по хору составляется репертуарный план.

1. Учебно-тематический план должен:

- соответствовать Учебному плану по часам;
- соответствовать рекомендуемым учебным программам;
- составляться годам обучения;
- разбиваться по четвертям (с перечислением тем, ранжированных самим преподавателем с учетом возрастных и других особенностей обучающихся).

Сроки предоставления: до 10 сентября ежегодно.

2. Репертуарный план по хоровому пению

Репертуарный план составляется с указанием количества и названий произведений. Репертуарный план составляется на весь год и не требует почетвертной разбивки. Требования к репертуарным планам:

- соответствие возрастным и индивидуальным особенностям групп;
- высокая художественно эстетическая ценность репертуара;
- разнообразие по жанрам и стилям;
- достаточное количество разучиваемого музыкального материала.

Сроки предоставления: до 10 сентября ежегодно.

III. Инструкция по ведению Индивидуальных планов

- Единая форма индивидуальных планов.
- Аккуратность заполнения.
- Количество дидактического материала должно быть не меньше рекомендованного минимума программных требований.
- Уровень сложности должен быть приближен к программным требованиям, но определяется преподавателем соответственно возрастным и другим особенностям способностям учащихся.
- В начале этого списка указывается Фамилия композитора, затем название пьесы.
- Индивидуальный план может дополняться, если обучающийся успешно осваивает программу.
- В индивидуальных планах должна содержаться характеристика обучающегося по годам обучения. Она пишется преподавателем по окончании учебного года и может быть зачитана им на переводном зачете при подведении итогов последнего выступления обучающегося. Характеристика учитывается при определении оценки выступления.
- Преподаватель также проставляет в табеле обучающегося все его оценки по предметам (в конце учебного года при выставлении своих оценок в общешкольную ведомость).
- В индивидуальный план записывается также программа выступлений обучающегося в I и II полугодиях, выставляются оценки, которые заверяются преподавателями отделения и Заведующими отделениями.
- По окончании учебного года в Индивидуальных планах должна быть сделана запись о переводе обучающегося в следующий класс.
 - Индивидуальные планы заверяются заведующим отделения (отдела).
- Индивидуальный план это документ, который может быть выдан учащимся или их родителям вместе с Академической справкой в случае перевода учащихся в другоеучреждение или переезд на новое место жительства.

Сроки предоставления: до 05 июня ежегодно.

IV. Инструкция по ведению ведомости учета успеваемости

Ведомость учета успеваемости обучающихся ведется на все отделениях ДШИ N = 13:

- Фамилия обучающегося пишется полностью, разборчивым почерком.
- Списки обучающихся прописываются по отделениям, по годам обучения, по преподавателям по специальности (расположение фамилий в алфавитном порядке не является обязательным условием).
- Оценки по предметам в соответствии с учебным планом выставляются по четвертям; оценки по хору и оркестру выставляются по полугодиям; оценка по пленэру выставляется один раз в год в конце второго полугодия.